

MALVERNE PUBLIC SCHOOLS 2021-2022
WORLD LANGUAGES DEPARTMENT CURRICULUM

Subject: AP Spanish Language & Culture
 District Supervisor: Yvonne Daza / Teacher: Russo, S.

Textbook: Triángulo Apreciado
[College Board](#)

Weeks	Objectives/Performance Indicator	Outline — Suggested Themes	Recommended Contexts	Related Activities/Parallel Resources
1-5 Unit 1 <u>Families and Communities</u> <ul style="list-style-type: none"> • Custom and Values • Educational Communities • Family Structure • Global Citizenship • Human Geography • Social Networking 	SWBAT <u>Essential Questions:</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. What constitutes a family in Spanish-speaking societies? (¿Qué constituye una familia en una sociedad hispanohablante?) 2. What are some important aspects of family values and family life in Spanish-speaking societies? (¿Cuáles son algunos aspectos importantes de los valores y la vida familiar en las sociedades de habla hispana?) 3. What challenges do families face in today's world? (¿Qué retos enfrentan las familias de hoy?) 4. How do individuals contribute to the well-being of communities? 5. How do the roles that families and communities assume differ in societies around the world? 	Families in Different Societies <ul style="list-style-type: none"> • Families and Communities (Las familias y las comunidades) • Personal and Public Identities (Las identidades personales y públicas) • Contemporary Life (La vida contemporánea) • Global Challenges (Los desafíos mundiales) 	<ul style="list-style-type: none"> • Customs and Values (tradiciones valores) • Family Structure (La estructura de la familia) • Social Networking (Redes sociales) • Personal Beliefs (Las creencias personales) • Personal Interests / Los intereses personales. • Self-Image (La autoestima) • Relationships (Relaciones personales) • Social Customs and Values (Tradiciones y valores sociales) • Education and Careers (La educación y las carreras profesionales) • Economic Issues (Temas económicos) • Social Welfare (Bienestar social) 	Capítulo 1 El Smartphone <ul style="list-style-type: none"> • Conexión 1- La atracción del smartphone • Conexión 2 – El comportamiento en las redes sociales • Conexión 3 – La seguridad en Internet Websites: https://learningsite.waysidepublishing.com/ http://www.telemadrid.es/ www.bbc.com/mundo www.univision.com/noticias <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprehend text 2. Make connections 3. Interpret text 4. Make meanings 5. Speak to others 6. Write to others 7. Present orally 8. Present in writing

MALVERNE PUBLIC SCHOOLS 2021-2022
WORLD LANGUAGES DEPARTMENT CURRICULUM

Subject: AP Spanish Language & Culture
 District Supervisor: Yvonne Daza / Teacher: Russo, S.

Textbook: Triángulo Apreciado
[College Board](#)

Weeks	Objectives/Performance Indicator	Outline — Suggested Themes	Recommended Contexts	Related Activities/Parallel Resources
6-10 <u>Unit 2</u> <u>The Influence of Language and Cultural Identity / Public Identities</u> <ul style="list-style-type: none"> • Alienation & Assimilation. • Heroes & Historical Figures • National & Ethnic Identities • Personal Beliefs • Personal Interests • Self-Image 	<p><u>SWBAT:</u> <u>Essential Questions:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. How does one's identity evolve over time? (¿Cómo se desarrolla nuestra identidad a lo largo del tiempo?) 2. How does language shape our cultural identity? (¿Cómo moldea la lengua nuestra identidad cultural?) 3. How does technology influence the development of personal and public identity? (¿Cómo influye la tecnología en el desarrollo de la identidad pública y personal?) 4. How does the art of a community reflect its public identity? (¿Cómo refleja el arte de una comunidad su identidad pública?) 5. How are perceptions of beauty & creativity established? 6. How do ideals of beauty and aesthetics influence daily life? 7. How do the arts both challenge and reflect cultural perspectives? <p>Students will be able to compose emails-persuasive essays-engage in six-line conversations-develop cultural comparisons & two-minute soliloquies.</p>	<p><u>Personal and Public Identities</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Personal and Public Identities (Las identidades personales y públicas) • Beauty and Aesthetics / La belleza y la estética • Contemporary Life / La vida contemporánea • Science and Technology / La ciencia y la tecnología 	<ul style="list-style-type: none"> • Personal Beliefs / Las creencias personales. • Personal Interests / Los intereses personales • Self- Image / La autoestima. • Defining Beauty / Definiciones de la belleza. • Defining Creativity / Definiciones de la creatividad. • Language and Literature / El lenguaje y la literatura. • Social Customs and Values / Las tradiciones y los valores sociales. • Lifestyles / Los estilos de vida. • Relationships / Las relaciones personales. • Effects of Technology on Self and Society / Los efectos de la tecnología en el individuo y en la sociedad. • Access to Technology / El acceso a la tecnología • Science and Ethics / La ciencia y la ética. 	<p>Capítulo 2 – La Mochila</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conexión 1- El diseño y la identidad personal • Conexión 2 – La adaptación de la mochila a la realidad de uno • Conexión 3 – El uso de la mochila en la renovación personal <p>Websites: https://learningsite.waysidepublishing.com/</p> <p>http://www.telemadrid.es/ www.bbc.com/mundo www.univision.com/noticias</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprehend text 2. Make connections 3. Interpret text 4. Make meanings 5. Speak to others 6. Write to others 7. Present orally 8. Present in writing

MALVERNE PUBLIC SCHOOLS 2021-2022
WORLD LANGUAGES DEPARTMENT CURRICULUM

Subject: AP Spanish Language & Culture
 District Supervisor: Yvonne Daza / Teacher: Russo, S.

Textbook: Triángulo Apreciado
[College Board](#)

Weeks	Objectives/Performance Indicator	Outline — Suggested Themes	Recommended Contexts	Related Activities/Parallel Resources
11-15 <u>Unit 3</u> <u>Influence of Beauty and Art</u> • Architecture • Defining Beauty • Defining Creativity • Fashion and Design • Language and Literature • Visual and Performing Arts	SWBAT <u>Essential Questions:</u> <ol style="list-style-type: none"> How do ideals of beauty and aesthetics influence daily life? (¿Cómo influyen los ideales/ modelos de belleza y estética en la vida diaria?) How does art both challenge and reflect cultural perspectives? / (¿Cómo el arte desafía y a la vez refleja las perspectivas culturales?) How do communities value beauty and art? (¿Cómo valoran las comunidades la belleza y el arte?) How is art used to record history? (¿Cómo se usa el arte para documentar la historia?) 	Beauty and Aesthetics / La belleza y la estética Personal and Public Identities / Las identidades personales y públicas Contemporary Life / La vida contemporánea Families and Communities / Las familias y las comunidades	Architecture / La arquitectura Defining Beauty / Definiciones de la belleza Visual and Performing Arts / Las artes visuales y escénicas National and Ethnic Identities / La identidad nacional y la identidad étnica Alienation and Assimilation / La enajenación y la asimilación Heroes and Historical Figures / Los héroes y los personajes históricos Entertainment / El entretenimiento y la diversión Lifestyles / Los estilos de vida Social customs and values (tradiciones y valores sociales) Customs and Values (tradiciones y valores) Human Geography (geografía humana) Global Citizenship (ciudadanía mundial)	Capítulo 3 – El pan <ul style="list-style-type: none"> Conexión 1 - La influencia del pan en las tradiciones Conexión 2 – La relación entre la ciencia y la nutrición Conexión 3 – El pan como representación del bienestar <p>Websites: https://learningsite.waysidepublishing.com/ http://www.telemadrid.es/ www.bbc.com/mundo www.univision.com/noticias</p> <ol style="list-style-type: none"> Comprehend text Make connections Interpret text Make meanings Speak to others Write to others Present orally Present in writing

MALVERNE PUBLIC SCHOOLS 2021-2022
WORLD LANGUAGES DEPARTMENT CURRICULUM

Subject: AP Spanish Language & Culture
 District Supervisor: Yvonne Daza / Teacher: Russo, S.

Textbook: Triángulo Apreciado
[College Board](#)

Weeks	Objectives/Performance Indicator	Outline — Suggested Themes	Recommended Contexts	Related Activities/Parallel Resources
16-20 <u>Unit 4</u> <u>How Science and Technology Affect Our Lives</u> <ul style="list-style-type: none"> • Access to Technology • Effects of Technology on Self and Society • Health Care and Medicine • Innovations • Natural Phenomena • Science and Ethics 	<p>SWBAT: <u>Essential Questions:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What factors drive innovation and discovery in the fields of science and technology? / ¿Qué factores impulsan la innovación y los descubrimientos en los campos de la ciencia y la tecnología? 2. What role do ethics play in Scientific advancement? / ¿Qué papel juega la ética en los avances científicos? 3. What are the social consequences of scientific or Technological advancements? / ¿Cuáles son las consecuencias sociales de los avances científicos y tecnológicos? 	<p>Science and Technology</p> <ul style="list-style-type: none"> • Science and Technology / La ciencia y la tecnología • Global Challenges / Los desafíos mundiales • Contemporary Life / La vida contemporánea • Personal and Public Identities / Las identidades personales y públicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Access to Technology / El acceso a la tecnología • Effects of Technology on Self and Society / Los efectos de la tecnología en el individuo y en la Sociedad • Science and Ethics / La ciencia y la ética • Economic Issues / Los temas económicos • Environmental Issues- Los temas del medio ambiente • Population and Demographics / La población y la demografía • Social Welfare / El bienestar social • Lifestyles / Los estilos de vida • Social Customs and Values / Las tradiciones y los valores sociales • Volunteerism / El trabajo voluntario • National and Ethnic Identities / La identidad nacional y la identidad étnica • Alienation and Assimilation / La enajenación y la asimilación 	<p>Textbook: Capítulo 4 – La Diversidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conexión 1- La diversidad cultural • Conexión 2 – Los factores que influyen en la integración cultural • Conexión 3 – El impacto que han tenido los extranjeros <p>Websites:</p> <p>https://learningsite.waysidepublishing.com/</p> <p>http://www.telemadrid.es/ www.bbc.com/mundo www.univision.com/noticias</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Comprehend text 2.Make connections 3.Interpret text 4.Make meanings 5. Speak to others 6.Write to others 7.Present orally 8.Present in writing

MALVERNE PUBLIC SCHOOLS 2021-2022
WORLD LANGUAGES DEPARTMENT CURRICULUM

Subject: AP Spanish Language & Culture
 District Supervisor: Yvonne Daza / Teacher: Russo, S.

Textbook: Triángulo Apreciado
[College Board](#)

Weeks	Objectives/Performance Indicator	Outline — Suggested Themes	Recommended Contexts	Related Activities/Parallel Resources
21-30	SWBAT: <u>Essential Questions:</u>	<u>Contemporary Life</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Contemporary Life / La vida contemporánea • Global Challenges / Los desafíos mundiales • Science and Technology / La ciencia y la tecnología • Beauty and Aesthetics / La belleza y la estética 	<p>Capítulo 5 – La Vida Feliz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conexión 1 - Definiciones de una vida feliz • Conexión 2 – Nuestros modelos de felicidad • Conexión 3 – Tus planes para ser feliz en el futuro <p>Websites:</p> <p>https://learningsite.waysidepublishing.com/</p> <p>http://www.telemadrid.es/ www.bbc.com/mundo www.univision.com/noticias</p> <p>1. Comprehend text 2. Make connections 3. Interpret text 4. Make meanings 5. Speak to others 6. Write to others 7. Present orally 8. Present in writing</p>

MALVERNE PUBLIC SCHOOLS 2021-2022
WORLD LANGUAGES DEPARTMENT CURRICULUM

Subject: AP Spanish Language & Culture
 District Supervisor: Yvonne Daza / Teacher: Russo, S.

Textbook: Triángulo Apreciado
[College Board](#)

Weeks	Objectives/Performance Indicator	Outline — Suggested Themes	Recommended Contexts	Related Activities/Parallel Resources
31-40 <u>Unit 6</u> <u>Environmental, Political, and Societal Challenges</u> <ul style="list-style-type: none"> • Economic Issues • Environmental Issues • Philosophical Thought and Religion • Population And Demographics • Social Welfare • Social Conscience 	<p>SWBAT: <u>Essential Questions:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. How do environmental, political, and societal challenges positively and negatively impact communities? / ¿Cómo los desafíos medioambientales, políticos y sociales impactan, positiva—o negativamente—nuestras comunidades? 2. What role do individuals play in addressing complex societal issues? / ¿Qué papel juegan los individuos a la hora de abordar asuntos sociales complicados? 3. How do challenging issues affect a society's culture? / ¿Cómo los asuntos desafiantes afectan la cultura de una sociedad? 	<p>Global Challenges</p> <ul style="list-style-type: none"> • Global Challenges / Los desafíos mundiales • Contemporary Life / La vida contemporánea • Science and Technology / La ciencia y la tecnología • Families and Communities / Las familias y las comunidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Economic Issues / Los temas económicos • Environmental Issues / Los temas del medio ambiente • Population and Demographics / La población y la demografía • Social Conscience / La conciencia social • Lifestyles / Los estilos de vida • Relationships / Las relaciones personales • Travel and Leisure / viaje y ocio • Social Customs and Values tradiciones y valores sociales • Volunteerism / El trabajo voluntario • Effects of Technology on Self and Society / Los efectos de la tecnología en el individuo y en la Sociedad • Innovations / Las innovaciones tecnológicas • Natural Phenomena / Los fenómenos naturales • Customs and Values / Las tradiciones y los valores • Global Citizenship / La ciudadanía mundial • Education Communities / Las comunidades educativas 	<p>Capítulo 6 – Altruismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conexión 1- Actitudes y actividades para ser feliz • Conexión 2 – Instituciones sociales que contribuyen soluciones sociales • Conexión 3 – Barreras que detienen la felicidad <p>Websites:</p> <p>https://learningsite.waysidepublishing.com/</p> <p>http://www.telemadrid.es/ www.bbc.com/mundo www.univision.com/noticias</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprehend text 2. Make connections 3. Interpret text 4. Make meanings 5. Speak to others 6. Write to others 7. Present orally 8. Present in writing